

## Producción y grabación de un audio del primer capítulo del Quijote en diferentes idiomas

1. Actividad destinada a alumnos/as, profesores/as y personal del PAS del CLM que quieran grabarse leyendo el primer párrafo o algún párrafo del primer capítulo del Quijote en su idioma materno, en el idioma que estén aprendiendo o en el idioma que prefieran:

**Inglés, francés, alemán, italiano, portugués, español, árabe, japonés, sueco, rumano, ruso, neerlandés, chino etc.**

**Un ejemplo en español:**

### Don Quijote de la Mancha Capítulo primero

#### Que trata de la condición y ejercicio del famoso y valiente hidalgo<sup>1</sup> don Quijote de la Mancha<sup>1</sup>

En un lugar de la Mancha<sup>2</sup>, de cuyo nombre no quiero acordarme<sup>3</sup>, no ha mucho tiempo que vivía un hidalgo de los de lanza en astillero, adarga antigua, rocín flaco y galgo corredor<sup>4</sup>. Una olla de algo más vaca que carnero, salpicón las más noches<sup>5</sup>, duelos y quebrantos los sábados<sup>6</sup>, lantejas los viernes<sup>7</sup>, algún palomino de añadidura los domingos<sup>8</sup>, consumían las tres partes de su hacienda<sup>9</sup>. El resto della concluían sayo de velarte<sup>10</sup>, calzas de velludo para las fiestas, con sus pantuflos de lo mismo<sup>11</sup>, y los días de entresemana se honraba con su vellorí de lo más fino<sup>12</sup>. Tenía en su casa una ama que pasaba de los cuarenta y una sobrina que no llegaba a los veinte, y un mozo de campo y plaza que así ensillaba el rocín como tomaba la podadera<sup>13</sup>. Frisaba la edad de nuestro hidalgo con los cincuenta años<sup>14</sup>. Era de complexión recia, seco de carnes, enjuto de rostro<sup>15</sup>, gran madrugador y amigo de la caza. Quieren decir que tenía el sobrenombre de «Quijada», o «Quesada», que en esto hay alguna diferencia en los autores que deste caso escriben, aunque por conjeturas verisímiles<sup>16</sup> se deja entender que se llamaba «Quijana»<sup>17</sup>. Pero esto importa poco a nuestro cuento: basta que en la narración dél no se salga un punto de la verdad.

Fuente: <https://cvc.cervantes.es/literatura/clasicos/quijote/edicion/parte1/cap01/default.htm>

**Textos del primer capítulo del Quijote en otras lenguas:**

<https://www.cervantes.es/quijote/catalogo.htm>

2. Los archivos de audio se enviarán al correo [biblioteca@clm.ugr.es](mailto:biblioteca@clm.ugr.es) con el nombre del lector/a y el idioma elegido. La fechas para enviar los archivos de audio **desde el 1 hasta 17 de abril**
3. Posteriormente estos archivos de audio se publicarán en el blog del CLM en la semana del **18 al 23 de abril** para su difusión.