

ACTUALIDAD INFORMATIVA DE LA BIBLIOTECA UNIVERSITARIA (Abril 2024)

En esta nota informativa incluimos información relativa a:

1. Actividades culturales y sociales
2. Noticias de interés
3. Actividades formativas
4. Personal de Biblioteca
5. Calidad
6. La Biblioteca en prensa
7. Bibliografía profesional
8. Eventos profesionales

1. ACTIVIDADES CULTURALES Y SOCIALES

RINCÓN DE LECTURA



LIBRO DEL MES – ABRIL 2024
"La biblioteca de los muertos", de Glenn Cooper

"La biblioteca de los muertos", de Glenn Cooper

Un niño con supuestos poderes diabólicos escribe, en el S. XVII, una lista de nombres y fechas, aparentemente sin sentido, hasta que en la misma coinciden el nombre y la fecha de fallecimiento de un miembro de la orden. En el Nueva York actual, un asesino en serie envía previamente a sus víctimas una postal con la fecha de su muerte. El terror no tardará en apropiarse de toda la ciudad. ¿Qué misterio se esconderá tras estos atroces hechos?

Glenn Cooper (New York, 1953) es un médico y escritor conocido fundamentalmente por sus novelas de misterio, que han sido traducidas a múltiples idiomas. Esta novela, que fue la primera que escribió tras intentarlo con guiones cinematográficos, se basó parcialmente en hechos reales y fue un best seller, pese a haber sido rechazada al comienzo por los editores. Desde entonces, toda su producción ha gozado de gran éxito.

¿TE GUSTA LEER?
¡Descubre Legend@: Rincón de Lectura de la Biblioteca Universitaria de Granada!

Legend@ Rincón de Lectura de la Biblioteca Universitaria de Granada



Legend@, Rincón de Lectura de la Biblioteca Universitaria, para el mes de abril ha propuesto la lectura de **La biblioteca de los muertos** de Glenn Cooper. “Breña, año 777, en la abadía de Vectis crece Octavus, un niño sobre el que pesa una maldición: es el séptimo hijo engendrado por un séptimo hijo y la leyenda le vaticina poderes diabólicos. Octavus comienza a escribir una lista con fechas y nombres sin sentido. Cuando uno de los nombres y su fecha coinciden con una muerte en la abadía, el miedo se apodera de los monjes. Siglos después, los miembros de la Orden de los Nombres, descendientes todos de aquel niño, siguen escribiendo sin descanso para completar un misterioso listado de nombres y fechas... Hasta que empiezan a suicidarse...” ([Más información](#))

CONFERENCIAS



Conferencia "Sierra Nevada: deportes de invierno y remontes". El pasado 10 de abril, El ingeniero de caminos Juan José Lapuerta Rodríguez expuso este trabajo de investigación (en la Biblioteca de la Facultad de Ciencias del Deporte) que se encuentra publicado en su libro **"Sierra Nevada: la historia del transporte por cable"**, en el que se describen diversos descubrimientos y acontecimientos históricos en torno al mundo del esquí y de los remontes.

CERTAMEN LITERARIO

Fallo definitivo del jurado del XII Certamen Literario de la Biblioteca Universitaria de Granada. Con fecha 11 de abril de 2024 por Resolución del Vicerrector de Investigación y Transferencia se aprueba la propuesta del jurado del día 20 de marzo de 2024, en la que se fallaron los Premios del [XII Certamen Literario de la Biblioteca Universitaria de Granada](#). El jurado, compuesto por Antonio Sánchez Trigueros, Julia Olivares Barrero, Rocío Raya Prida, María Ángeles Grande Rosales y María Isabel Cabrera García, acordó conceder el Primer Premio, dotado con mil quinientos euros, a la obra titulada:

- "Vida, pasión y muerte del Polo Wanchope" de Juan Ignacio Sánchez Ortiz, alumno del Grado en Traducción e Interpretación.
- Asimismo, el jurado ha concedido cuatro accésits a las obras:
- "La noche de San Juan" de Clara Aragón Tello, alumna del Grado de Traducción e Interpretación.
 - "Verónica" de Cristian Walter Lindo Pablo, alumno del Programa de Doctorado en Lenguas, Textos y Contextos.
 - "A la muerte del patriarca" de Rubén Moragues Izquierdo, alumno del Grado en Filología Hispánica.
 - "Luna negra" de Axel Andrés Rodríguez Betancourt, alumno del Máster Universitario de Estudios Latinoamericanos, Cultura y Gestión.

Los premios han sido patrocinados por la Biblioteca Universitaria y por la Editorial de la Universidad de Granada que publica los cinco relatos premiados, que se recogerán en un volumen que será presentado junto con la entrega de los premios. En su momento se publicitará el lugar y la hora a través de los diferentes canales de la Universidad de Granada.

PRESENTACIONES DE LIBROS

Los Twain de Mila Jiménez Fernández. El 12 de abril tuvo lugar la presentación de este libro en la Biblioteca del Colegio Máximo. "Detroit, EE. UU.: ¿Piensas que vivir allí es todo un sueño? ¿Que puedes llegar a cumplir el sueño americano? ¿Que la vida te lo pondrá todo en bandeja? Erika Twain, la mayor de cuatro herman@s, relata las hazañas a las que ha tenido que recurrir para sobrevivir día tras día en el distrito en el que vive con sus herman@s y la big foot de la tía Holly. ¿Cómo se pasa de vivir en Chest Point, una urbanización de alto standing de Detroit, a un suburbio? Una familia y un barrio en el que reina el caos, las desventuras, la acción y toda clase de infortunios. ¿Te atreves a adentrarte? Los Twain no esperan, actúan". (Fuente: Fnac)



EXPOSICIONES



“Leonardo Torres Quevedo: El ingeniero total”. La Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Caminos, Canales y Puertos y la Biblioteca Politécnica de la UGR inauguraron el 16 de abril una exposición para rendir homenaje a Leonardo Torres Quevedo, uno de los ingenieros más destacados de la historia. La muestra ha sido comisariada por el profesor Francisco A. González Redondo de la Universidad Complutense de Madrid y reúne una gran cantidad material original de la vida y obra de este genio de la ingeniería, estará abierta desde el 16 de abril hasta el próximo 7 de junio. El acto de inauguración de la exposición estuvo precedido, ese mismo día a las 12.30 horas, por una conferencia que lleva por título el nombre de la muestra y que fue ofrecida por el profesor González Redondo en el Salón de Grados de la ETS.

23 DE ABRIL, DÍA MUNDIAL DEL LIBRO Y DEL DERECHO DE AUTOR

Con motivo de la celebración del Día Mundial del Libro y del Derecho de Autor, la Biblioteca Universitaria ha organizado una serie de actividades desde el día 16 al 23 de abril:

La Biblioteca lee. Lectura encadenada de las obras "Bibliotecas imaginarias" de Mario Satz y "Medio pan y un libro" de Federico García Lorca por parte de una representación del personal de la Biblioteca Universitaria. Los vídeos con las lecturas se publicaron en los perfiles de nuestras redes sociales.



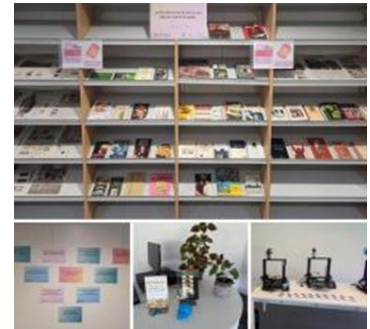
Libros viajeros de la Biblioteca Universitaria de Granada. Cualquier persona puede depositar o llevarse libros que encuentre en nuestras “maletas viajeras”, así promovemos el intercambio de conocimientos y de aventuras literarias.

Marca páginas especialmente diseñados para la ocasión, para regalar con los libros que los usuarios se han llevado en préstamo durante esos días.

Concurso TikTok. Para celebrar que la Biblioteca tiene perfil en TikTok, se ha realizado el sorteo de una tablet entre aquellas personas que lo sigan.

Citas literarias. Se han adornado las bibliotecas con citas famosas sobre el libro y se ha preparado distintos **Puntos de interés** dedicados al libro y a la lectura.





Velada musical Día Internacional del Libro 2024. Biblioteca del Hospital Real:

Mirar es leer: una aproximación al álbum ilustrado a través de la lectura de la imagen, intervención a cargo de Margot Corbacho Reguera, directora de la Biblioteca Municipal de Cartuja-Almanjáyar.

Concierto del Coro CFTI (Coro de la Alianza Francesa y de la Facultad de Traducción e Interpretación de la Universidad de Granada).

- Michael Praetorius (1571-1621) | Es ist ein Ros entsprungen.
- Louise Farrenc (1804-1875) | Ô Père qu'adore mon père (arr. y ed. Julio Muñoz Martín).
- Morten Lauridsen (1943) | "5. Dirait-on". Les Chansons des roses.



Los libros te llevan al cine. Para celebrar el Día del Libro, la Biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación y el Vicedecanato de Extensión Universitaria, Vida en la Facultad y Compromiso Social realizaron una actividad en la que regalaron libros envueltos, 15 de ellos escondían entradas dobles de cine de Kinépolis.



Concurso en la Biblioteca de Ciencias del Deporte donde se han sorteado 5 entradas dobles para un circuito de aventura. Se colocaron un total de 28 frases repartidas por distintos puntos de la Biblioteca, había que hacer una foto a la que más gustase, para después subirla a Twitter o Instagram con el hashtag #DiaDelLibro y mencionar a la Biblioteca de la Facultad (@fafddeportes para Twitter y bibliodeporteugr en Instagram).

“Entre páginas y huesos”: Conferencia de Miguel Cecilio Botella en la Biblioteca del PTS. Interesante conferencia que ofreció este antropólogo forense, director del Laboratorio de Antropología Física de la Universidad de Granada y que ha recorrido el mundo estudiando los casos policiales más complejos, como los descuartizamientos de Medellín o los asesinatos de Ciudad Juárez; ha participado en la identificación de grandes personajes de la historia como Cristóbal Colón o el Príncipe de Viana.



Marcapáginas en 3D. El Bibliomaker de la Biblioteca de la Facultad de Ciencias ha diseñado marcapáginas en las impresoras 3D con texto para regalarlos en el Día del Libro y días sucesivos entre las personas usuarias de la Biblioteca.

Photocall literario. En la Biblioteca de la Facultad de Ciencias se confeccionó un photocall con trozos de madera, cartón u otros materiales, con frases grabadas mediante su cortadora láser y relacionadas con la lectura y los libros. El photocall se ubicó en el hall de la Biblioteca para que las personas pudiesen tomarse fotos y compartirlas en redes sociales, animándolos a seguirnos en @bibliotecaugr.

“Bibliotecas contra la barbarie”. Bajo este lema, la Biblioteca de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología quiso mostrar algunos ejemplares que cuentan historias sobre libros y sobre bibliotecas. Nuestra historia. Que ha sido también de destrucción y de violencia. La Biblioteca quiso reivindicar el papel que juegan la cultura, la información rigurosa, la difusión del conocimiento, y nos invitó a leer el poema "Elogio de los Libros" de Álvaro Valverde, dedicado a nuestra principal herramienta de trabajo.



Liberación de duplicados de revistas en la Biblioteca de Arquitectura.

Acto de entrega de premios del II Concurso Microrrelatos Entre Líneas, que en esta ocasión llevó por título "Arquitectura invisible". El concurso está organizado conjuntamente por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura y por su biblioteca.



25 de abril. Día Internacional de las Niñas en las TIC. La Biblioteca de Informática ha preparado un punto de interés para poner en valor la dedicación de la mujer a las carreras tecnológicas.

Un principio de Biblioteca. Sesión de trabajo pública de esta actividad que consiste en compartir el proceso de diseño de una Biblioteca Popular para Casa de Porras y que está organizada por La Madraza, el Centro Mediterráneo, la Biblioteca Universitaria, la Editorial de la UGR y la Facultad de Comunicación y Documentación. 02/05/2024. ([Más información](#)).

2. NOTICIAS DE INTERÉS

Curso “Cómo montar un laboratorio ciudadano en bibliotecas y otras instituciones culturales” (5ª edición). Hasta el 12 de mayo está abierta la inscripción en este curso que se estructura en dos partes: una primera parte teórica, donde se explica cómo montar un laboratorio ciudadano en bibliotecas y una segunda parte práctica, donde se invita a que los participantes apliquen los conocimientos adquiridos y pongan en marcha sus propios laboratorios. ([Más información](#)).

Digibug supera los 75.000 documentos alojados, a texto completo, accesibles desde cualquier parte del mundo. Con una acumulación de visitas de 47.773.998 desde su creación el 15 de octubre de 2009 (Fuente: Google Analytics). Los países que más han visitado el Repositorio son China, Estados Unidos, México, Alemania, Colombia, Perú, Ecuador, Argentina y Francia. El total de investigadoras e investigadores de la UGR que están registrados, asciende a más de 1.800.

Elicit Plus. Nueva Herramienta de apoyo a la investigación para el PDI de la Universidad. Es una herramienta que utiliza la inteligencia artificial para la revisión de la literatura científica y que tiene entre sus funcionalidades el uso de [Semantic Scholar](#) para la obtención de referencias de documentos académicos; de cada uno de los resultados obtenidos, a partir del resumen de la referencia, genera un resumen personalizado relevante para la pregunta que se ha realizado, facilitando la construcción del marco teórico de las investigaciones, entre otras acciones. ([Más información](#)).



Olimpiada Solidaria. La Universidad de Granada, en su conjunto, ha sido la institución que más horas de estudio ha sumado al total de horas de la OSE. El pasado día 26 visitó la Biblioteca del Hospital Real Raúl Adán Palacios, representante de la ONG “Cooperación al Desarrollo” y de la OSE para hacer entrega de dos diplomas y el Bono regalo “Santos Ochoa” por valor de 50€ en material de Librería/papelería para uno de nuestros estudiantes más solidarios. La Biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación ha sido la segunda sala de estudio que más horas ha donado, con un total de 3.756 horas. Gracias al compromiso de nuestros 5.029 estudiantes solidarios con un total de 16.257 horas de estudio podemos ayudar a formar profesionales en salud mental para el restablecimiento psicológico de las mujeres, niños y supervivientes, víctimas de los conflictos bélicos de la Provincia de Kivu Sur (R.D. del Congo).



3. ACTIVIDADES FORMATIVAS

Actividades formativas registradas en Curs@ndo con comienzo en el mes de abril:

Taller formativo sobre recursos de información en Medicina y Ciencias de la salud. (22ª ed.)	01/04/2024	28/04/2024
Biblioteca de la Facultad de Comunicación y Documentación: Taller formativo sobre recursos de información. (21ª ed.)	01/04/2024	28/04/2024
Biblioteca Campus de Ceuta: Taller formativo sobre recursos de información. (25ª ed.)	01/04/2024	03/05/2024
Biblioteca de la Facultad de Psicología: Taller formativo sobre recursos de información para alumnos de Filosofía. (13ª ed.)	01/04/2024	29/04/2024
Biblioteca de la Facultad de Psicología: Taller formativo sobre recursos de información para alumnos de Psicología y Logopedia. (24ª ed.)	01/04/2024	29/04/2024
Biblioteca Campus de Melilla: Taller formativo sobre recursos de información. (24ª ed.)	01/04/2024	03/05/2024
Biblioteca de la Facultad de Odontología: Taller formativo sobre recursos de información. (21ª ed.)	01/04/2024	28/04/2024
Web of Science. Sesiones Formativas Virtuales	02/04/2024	04/04/2024
Biblioteca de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología. Taller formativo sobre Recursos de Información. (26ª ed.)	10/04/2024	10/05/2024
Biblioteca Campus de Ceuta: Recursos de la biblioteca para la elaboración del TFG	12/04/2024	12/04/2024
Formación Biblioteca de Ciencias de la Educación TFG 2023/2024 ABRIL	16/04/2024	16/04/2024
Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras: Taller formativo sobre recursos de información. (23ª ed.)	22/04/2024	27/05/2024
Biblioteca de Ciencias: Taller formativo sobre recursos de información. (33ª ed.)	22/04/2024	22/05/2024
Web of Science. Sesiones Formativas Virtuales Abril-Mayo 2024	29/04/2024	02/05/2024



eLibro.net ha organizado seis sesiones formativas online de 30 minutos los días 11, 16, 17, 18, 23 y 30 de abril. Para el mes de mayo ha organizado siete sesiones formativas online de 30 minutos cada una durante los días 2, 7, 9, 14, 15, 28 y 30. ([Más información](#))

Web of Science. Sesiones Formativas Virtuales Abril-Mayo 2024. La FECYT, junto a Clarivate, ha organizado un ciclo de formación online de diversos contenidos de la base de datos. 3 sesiones de 1 hora cada una, los días 29, 30 y 2 de mayo.

Sesiones formativas virtuales de bases de datos en la plataforma de EBSCOHost.

El Consorcio de Bibliotecas Universitarias de Andalucía (CBUA, junto con el proveedor de información EBSCO, ha organizado varias sesiones formativas online, durante el mes de mayo de 2024, sobre diferentes bases de datos contenidas en la [plataforma EBSCOHost](#).

- Técnicas de investigación con herramientas avanzadas de bases de datos científicas de EBSCOHost

- Fecha: 6 de mayo de 2024
- Inscripción y más información: <http://sl.ugr.es/OdYD>

- Investigación científica en bases de datos relacionadas con Humanidades en la plataforma de EBSCOHost

- Fecha: 20 de mayo de 2024
- Inscripción y más información: <http://sl.ugr.es/OdYE>

- Investigación científica en bases de datos relacionadas con salud en la plataforma de EBSCOHost: CINAHL y MEDLINE

- Fecha: 21 de mayo de 2024
- Inscripción y más información: <http://sl.ugr.es/OdYF>

- Investigación científica en bases de datos relacionadas con Agricultura y Medio Ambiente en la plataforma de EBSCOHost

- Fecha: 27 de mayo de 2024
- Inscripción y más información: <http://sl.ugr.es/OdYH>

4. PERSONAL DE BIBLIOTECA

[Resolución de 15 de abril de 2024](#), de la Universidad de Granada, por la que se publica Lista definitiva de admitidos y excluidos y Comisión de Valoración Proceso selectivo de acceso libre, por el sistema de concurso, para cubrir 1 plaza de personal funcionario de carrera de la Escala de Auxiliares de Archivos, Bibliotecas y Museos (Bibliotecario Puesto Base) de la Universidad de Granada (grupo C, subgrupo C1).

Comisión de Servicio. Con fecha 19 de abril de 2024 se publica en el Servicio de PTGAS Convocatoria de Comisión de Servicios para la cobertura del puesto de Bibliotecario/a Jefe/a de Sección, nivel 25 de CD, en el Centro de Apoyo a Bibliotecas y Servicios en el Área Funcional AF2 (19/04/2024). ([Más información](#)).

Con fecha 29 de abril de 2024, se publica en el Servicio de PTGAS, [Acuerdo de 29 de abril de 2024](#), del Tribunal Calificador, por el que se aprueba la relación provisional de aspirantes que han superado el primer ejercicio de la fase de oposición del proceso selectivo de acceso libre para el ingreso en la Escala de Ayudantes de



Archivos, Bibliotecas y Museos, con destino en el Campus Universitario de Melilla, de 1 plaza, convocado por Resolución de 09/05/2023.

5. CALIDAD

El día 22 de abril de 2024 se publicó el Informe de Auditoría Interna 2024, se encuentra en el siguiente enlace:

https://calidad.ugr.es/sites/vic/calidad/public/inline-files/INFORME%20AUDITORIA%20INTERNA%20UGR%202024_0.pdf

6. LA BIBLIOTECA EN PRENSA

09/04/2024. Así de espectacular ha quedado el nuevo espacio entre la Sala de Rectores y la Biblioteca del Hospital Real de Granada. Granada Hoy. https://www.granadahoy.com/canal_universidad/Sala-Rectores-Biblioteca-Hospital-Granada_0_1892211332.html

09/04/2024. La UGR renueva la imagen de la Sala de Rectores y la Biblioteca del Hospital Real. <https://www.ideal.es/miugr/ugr-renueva-imagen-sala-rectores-biblioteca-hospital-20240409140104-nt.html>

18/04/2024. El Sancta Sanctorum de la Universidad de Granada. Granada Hoy. https://www.granadahoy.com/granada/simulacro-terremoto-patrimonio-Universidad-Granada_0_1894911294.html

18/04/2024. El Hospital Real de Granada acoge un simulacro de protección del patrimonio histórico en caso de terremoto. Europa Press. <https://www.europapress.es/andalucia/noticia-hospital-real-granada-acoge-simulacro-proteccion-patrimonio-historico-caso-terremotos-20240418145553.html>

7. BIBLIOGRAFÍA PROFESIONAL

Grabaciones de las IV Jornadas de Patrimonio Bibliográfico. Se encuentran alojadas en el canal de la Biblioteca de la Universidad de Sevilla en Youtube.

<https://www.youtube.com/watch?v=z5bwIU4hCYA&list=PL-JkjoGghEAdEuqoXzMe-3nunr33DZObM>

Informe sobre la autoría y las filiaciones de los trabajos científicos y técnicos. Comité de Ética de la Investigación. nov. 2023. <https://www.ciencia.gob.es/InfoGeneralPortal/documento/dbd853a3-f9c3-4abb-ad2a-075d7dc0da5a>

Penabad-Camacho, Liana, María Morera, y María Amalia Penabad-Camacho. "Guía para la regulación del uso de Inteligencia Artificial en revistas científico-académicas de ciencias sociales, en procesos de arbitraje y para reportar su uso en textos científicos", 16 de marzo de 2024:

<https://repositorio.una.ac.cr/handle/11056/27431>.

8. EVENTOS PROFESIONALES

Congreso Internacional 75 Aniversario de ANABAD.: Los nuevos retos en las profesiones: mirada retrofuturista. Guadalajara, 14 y 15 de noviembre de 2024. ([Más información](#))

Agenda de El profesional de la información.

Como todos los meses, facilitamos el enlace a esta agenda, donde se recogen eventos relacionados con la profesión: <https://www.scimagoepi.com/agenda-epi/>