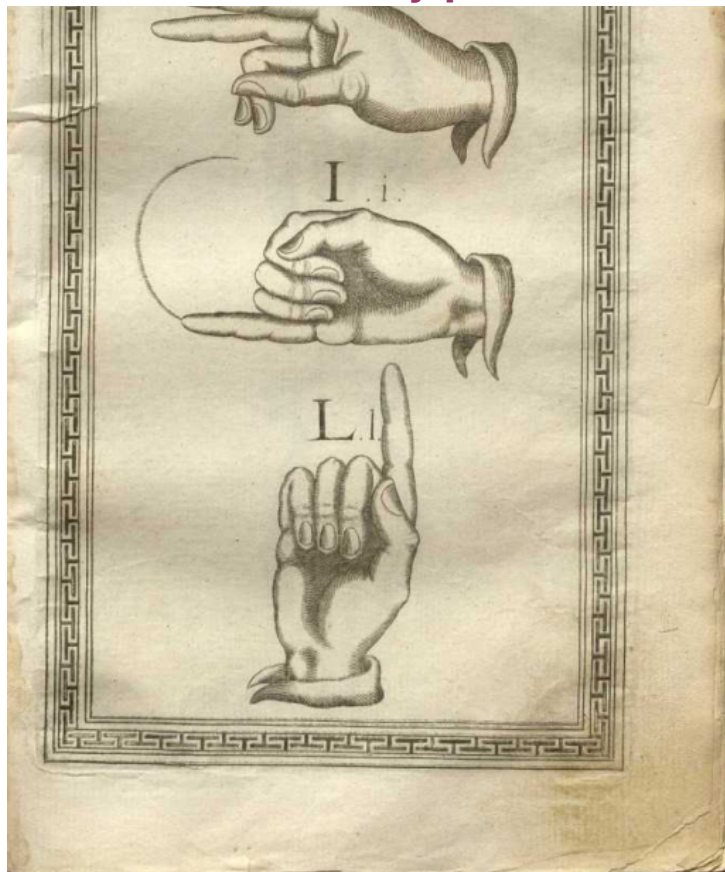
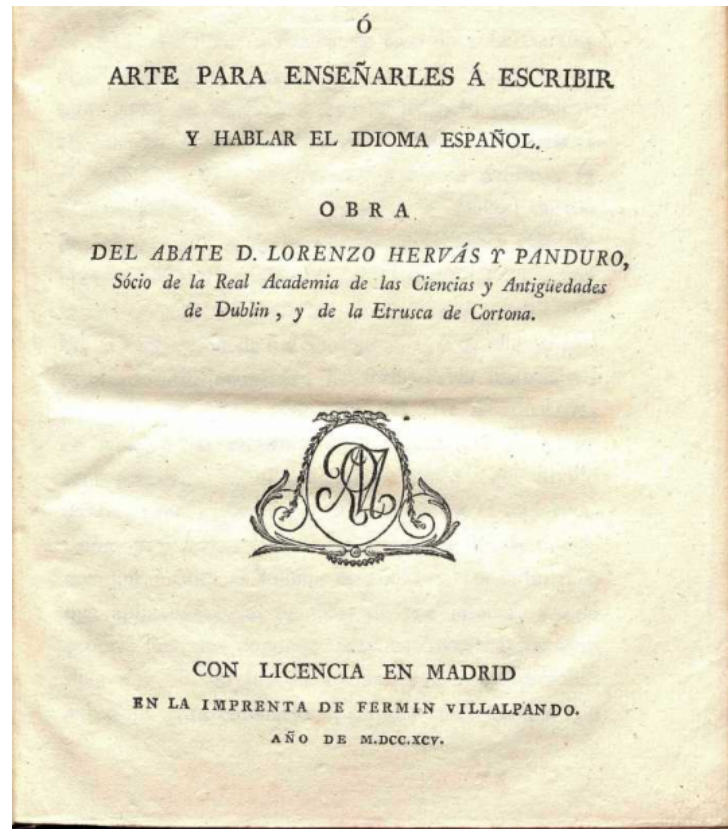


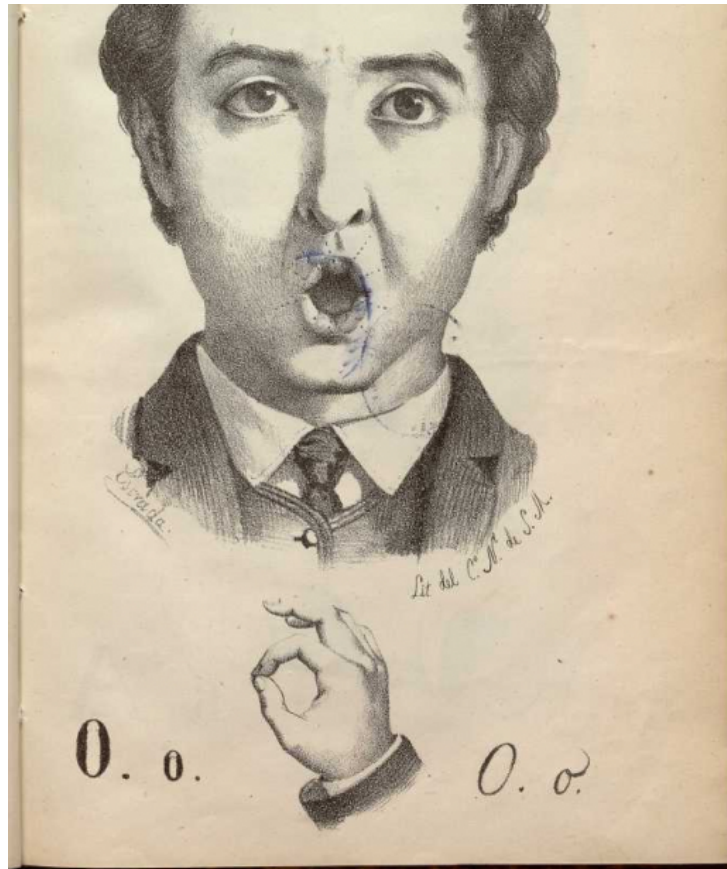
## Logopedia: conectando ciencia y profesión



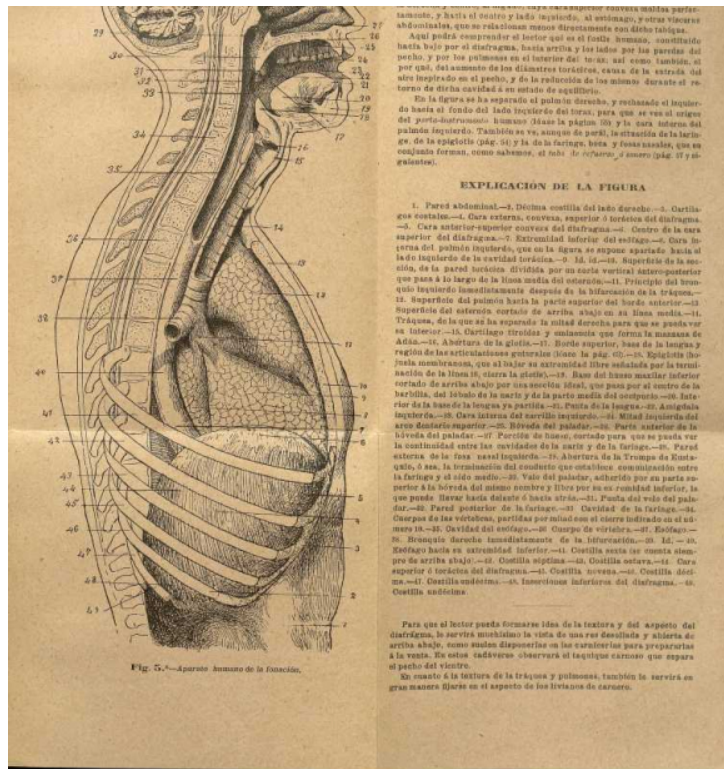
Logopedia



Logopedia



Logopedia



tamente, y hasta el cuello y lado izquierdo, el estómago, y otras vísceras abdominales, que se relacionan menos directamente con dicho tubo. Aquí podrá comprenderse el lector que el tubo humano, constituido hasta bajo por el diafragma, hasta arriba por los pulmones, y por los pulmones en el interior del tubo, así como también, el por qué del aumento de los diámetros torácicos, causa de la extracción del aire inspirado en el pecho, y de la reducción de los mismos durante el retorno de dicha cavidad a su estado de equilibrio.

En la figura se ha separado el pulmón derecho, y relacionado el izquierdo hasta el fondo del lado izquierdo del tórax, para que se vea el origen del *porta-instrumentum* humano (hacia la página 10) y la cara interna del pulmón izquierdo. También se ve, aunque de perfil, la estructura de la laringe, de la epiglottis (pág. 51) y la de la faringe, boca y fosa nasales, que en conjunto forman, como sabemos, el tubo de la *respiración* y *sonoro* (pág. 17 y siguientes).

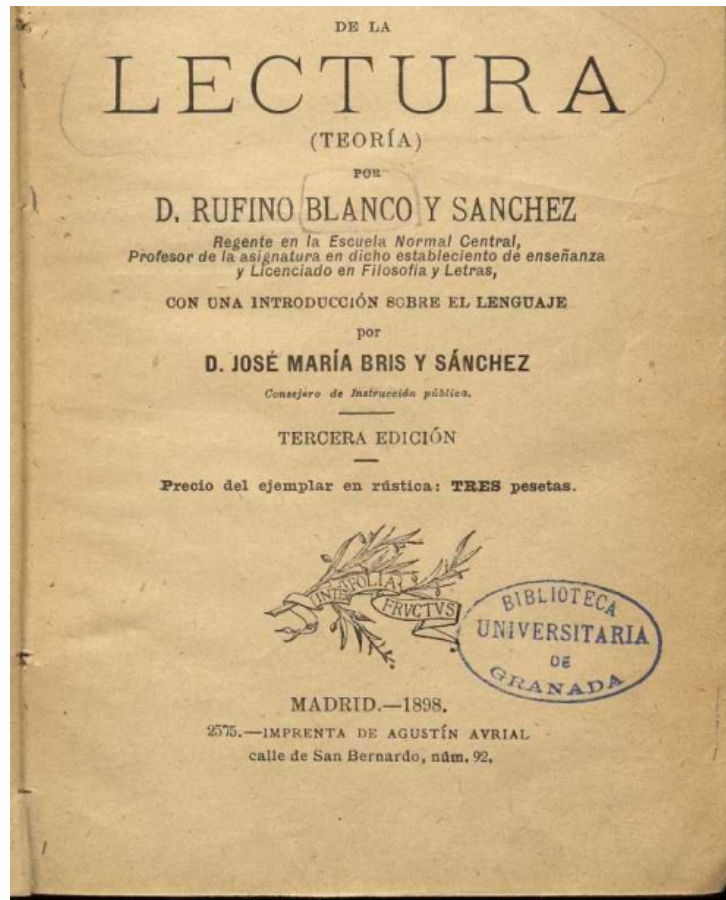
#### EXPLICACIÓN DE LA FIGURA

1. Pared abdominal.—2. Décima costilla del lado derecho.—3. Cartilago costal.—4. Cara externa, convexa, superior ó torácica del diafragma.—5. Cara anterior superior convexa del diafragma.—6. Centro de la cara superior del diafragma.—7. Extremidad inferior del estómago.—8. Cara interna del pulmón izquierdo, que en la figura se supone separado hacia el lado izquierdo de la cavidad torácica.—9. Id. del pulmón derecho.—10. Superficie de la membrana, de la pared torácica dividida por su costura vertical antero-posterior que pasa a lo largo de la línea media del esternón.—11. Principio del bronquio izquierdo inmediatamente después de la bifurcación de la tráquea.—12. Superficie del pulmón hacia la parte superior del borde anterior.—13. Superficie del esternón cortado de arriba abajo en su línea media.—14. Tráquea, de la que se ha separado la mitad derecha para que se pueda ver su interior.—15. Cartilago tiroideo y omóloide que forma la manzana de la región de las articulaciones gulares (hacia la pág. 45).—16. Epiglottis (hacia la membrana, que al bajar su extremidad libre señalada por la terminación de la línea 11, cierra la glotis).—17. Base del hueso maxilar inferior cortado de arriba abajo por una sección ideal, que pasa por el centro de la barbilla, del labio de la parte y de la parte media del oído.—18. Lateral de la base de la lengua y palatina.—19. Punta de la lengua.—20. Angula del arco dentario superior.—21. Hóveda del paladar.—22. Parte anterior de la hóveda del paladar.—23. Pared de la boca, curvada para que se pueda ver la continuidad entre las cavidades de la nariz y de la faringe.—24. Pared externa de la fosa nasal izquierda.—25. Abertura de la Trompa de Eustaquio, ó sea, la terminación del conducto que establece comunicación entre la faringe y el oído medio.—26. Vaino del paladar, adherido por su parte superior a la hóveda del mismo nombre y libre por su extremidad inferior, la que puede bajar hacia delante ó hacia atrás.—27. Punta del velo del paladar.—28. Pared posterior de la faringe.—29. Cavidad de la faringe.—30. Cuerpo de las vértebras, partidas por mitad con el cierre indicado en el número 18.—31. Cavidad del estómago.—32. Cuerpo de la vejiga.—33. Estómago.—34. Bronquio derecho inmediatamente de la bifurcación.—35. Id.—36. Estómago hacia su extremidad inferior.—37. Costilla sexta (se cuenta siempre de arriba abajo).—38. Costilla séptima.—39. Costilla octava.—40. Costilla superior ó torácica del diafragma.—41. Costilla novena.—42. Costilla décima.—43. Costilla undécima.—44. Inserción inferior del diafragma.—45. Costilla cefálica.

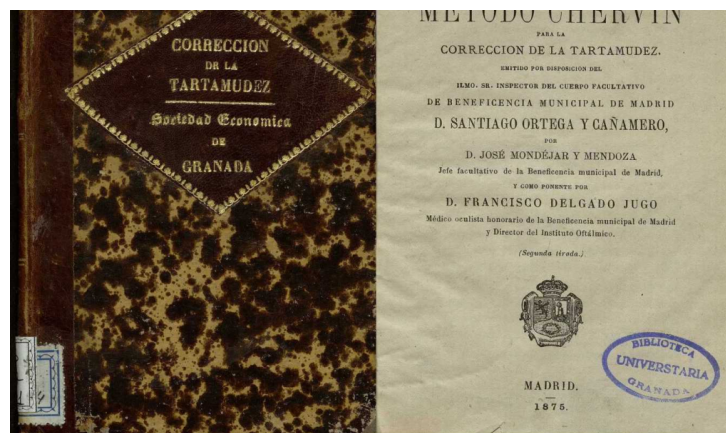
Para que el lector pueda formarse idea de la textura y del aspecto del diafragma, le serviría mucho la vista de una res desmenuada y abierta de arriba abajo, como si se dispusiera en los charoleros para prepararse a la venta. En estos cadáveres observará el tacto que carnosos que separa el pecho del vientre.

En cuanto a la textura de la tráquea y pulmones, también le serviría en gran manera fijarse en el aspecto de los levitones de carnosos.

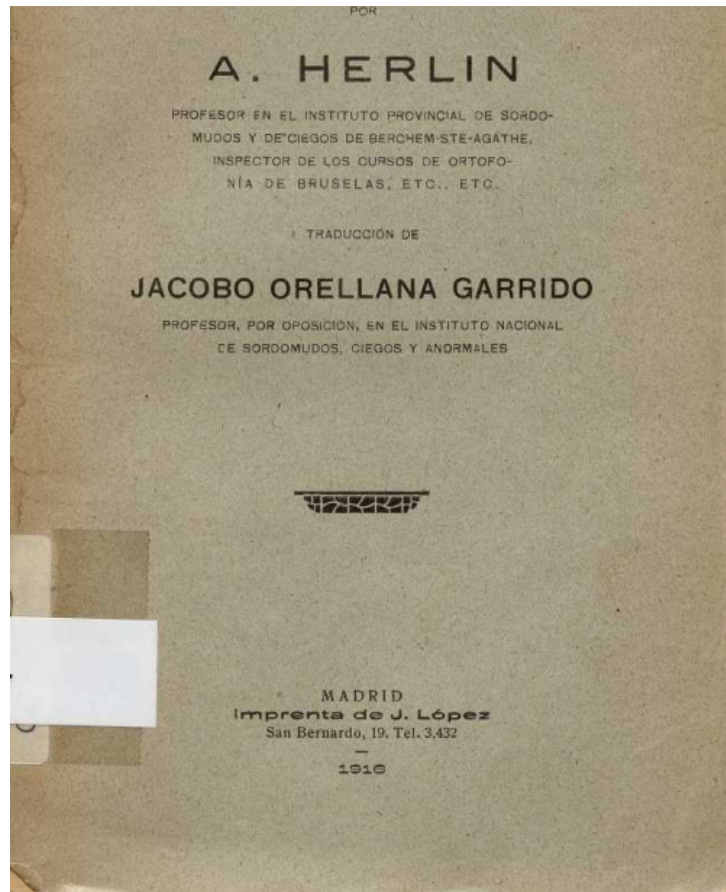




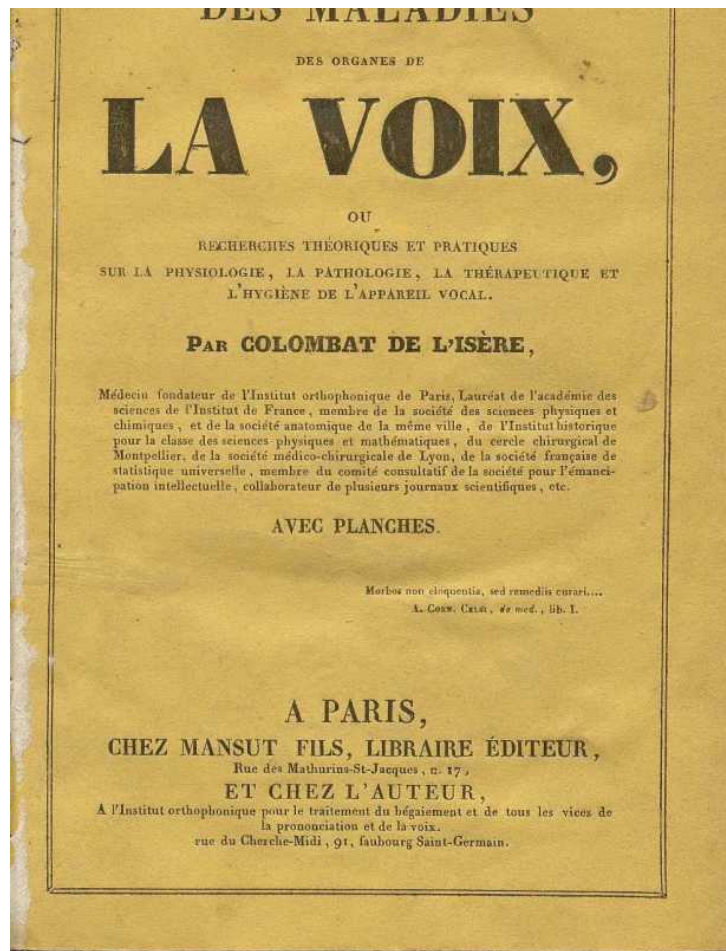
Logopedia



Logopedia



Logopedia



Logopedia