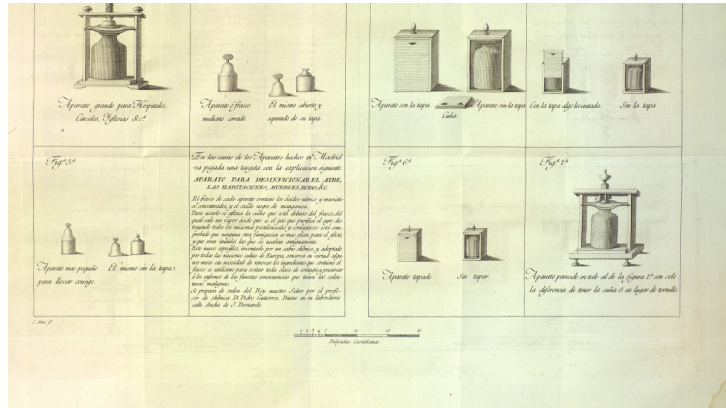
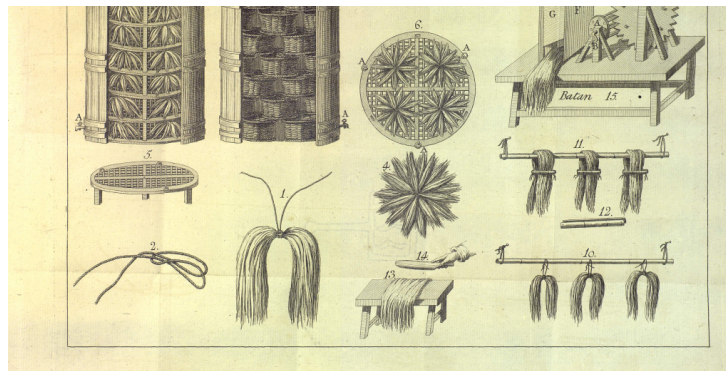


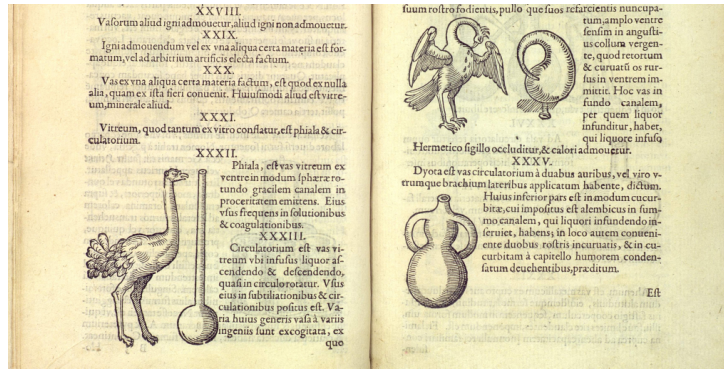
## Nuevos: nuevas adquisiciones de la Biblioteca del Hospital Real



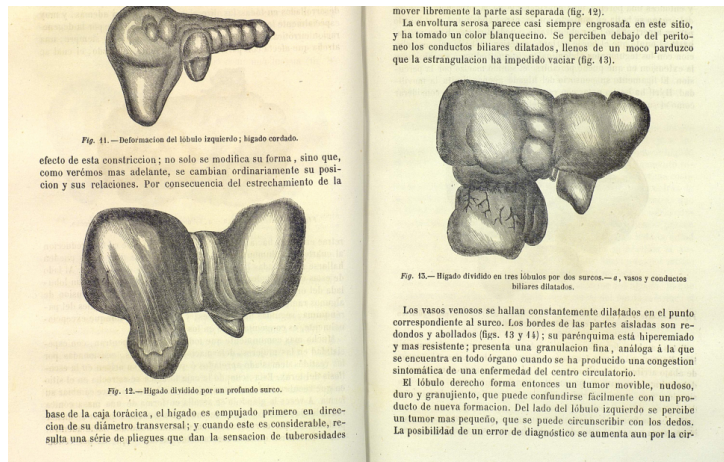
Nuevos



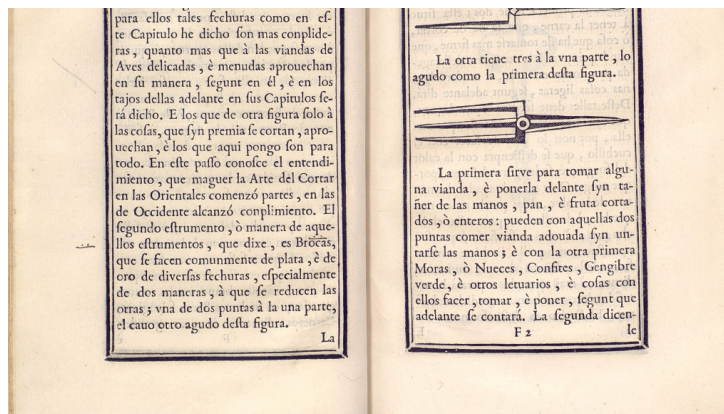
Nuevos



Nuevos



Nuevos



Nuevos



un bœuf de sa taille et de sa force, afin d'obtenir un trait égal. Dans les terrains fermes et surtout dans les friches, il faut souvent jusqu'à huit ou dix bœufs, tandis que deux vaches suffisent pour labourer les terrains légers et sablonneux. Un bon bœuf pour la charrue ne



doit être ni trop gras ni trop maigre ; il doit avoir la tête courte et ramassée, les oreilles grandes, bien velues et bien unies, les cornes fortes, luisantes et de moyenne grandeur, le front large, les yeux gros, noirs, le mufle gros et camus, les naseaux bien ouverts, les dents blanches et égales, les lèvres noires, le cou charnu, les épaules grosses et pesantes, la poitrine large, le fanon penduit jusque sur les genoux, les reins forts, larges, le ventre spacieux et tombant, la croupe épaisse, les jambes et les cuisses grosses et nerveuses, le dos droit et plein, la queue pendante jusqu'à terre et garnie de poils touffus et fins, les pieds fermes, le cuir grossier et maniable, l'ongle court et large.

Sans le bœuf, les pauvres et les riches auraient beaucoup de peine à vivre ; la terre demeurerait inculte ; les champs, et même les jardins, seraient secs et stériles ; c'est sur lui que roulent tous

peuvent se soutenir et fleurir que par la culture des terres et par l'abondance du bétail.

Le bœuf ne conviendrait pas autant que le cheval, l'âne, le chameau, etc., pour porter des fardeaux ; la forme de son dos et de ses reins le démontre ; mais la grosseur de son cou et la largeur de ses épaules indiquent assez qu'il est propre à tirer et à porter le joug. Il semble avoir été fait exprès pour la charrue ; la masse de son corps, la lenteur de ses mouvements, le peu de hauteur de ses jambes, tout, jusqu'à sa tranquillité et sa patience dans le travail, semble concourir à le rendre propre à la culture des champs, et plus capable qu'aucun autre de vaincre la résistance constante et toujours nouvelle que la terre oppose à ses efforts.

Le produit de la vache est un bien qui croît et qui se renouvelle à chaque instant : la chair du veau est une nourriture aussi abon-



dante que suive et délicate ; le lait est l'aliment des enfants, le beurre l'assaisonnement de la plupart de nos mets, le fromage la nourriture la plus ordinaire des habitants de la campagne. Que de pauvres familles sont aujourd'hui réduites à vivre de leur vache ! La grande chaleur incommode les bœufs peut-être plus encore

## Nuevos



come jete stato voi (oltre che l'e piena di fastidi intollerabili, la non ha mai vn diletto ne vna consolatione, come il Matrimonio) sta sempre in catena. Ma a che però io tempo con voi, che l'natural vostro è la catena ; et non le funi.

**Tutti i matti si fanno scorgere.**

Querite Signor mio che il nome di questo Stroligo è finito, così di tutti gli altri a i quali par che si facci carico ; ma questi casi si scrivono per amostramento di coloro che non sapendo quel che si ragionano di Scrivuti di Matrimo mio, et d'altre cose importanti douerebbon tacere per non esser tenati pazzi. Onde egli è scritto.

**Se tu vuoi conoscere vno, fallo parlare.**

Il Malino maestro d'Architettura del comune, riprendeva vn disegno d'vna pianta che haueua fatto vn mastro Baffone fondatore : il qual gli rispose, voi non ne sapete straccia ; io douerei gridare a voi che haueate fatto mille legamenti nella volta della compagnia nostra, che stanno malissimo, io non veggio mai qu'archittrai, et quelle catene che ferron la volta (per honor vostro) che io non mi racapricci tutto da capo a i piedi. Non ti marauigliare, che tutti i matti fanno il simile quando v'raggon le catene, disse il Malino, ma io mi credo che sia uero quel che si dice.

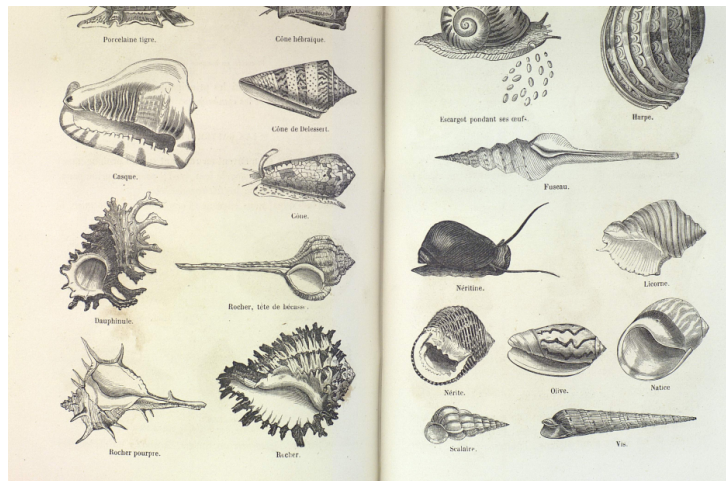
**Ogn'uno s'allaccia la giornata.**

c iiii

## Nuevos

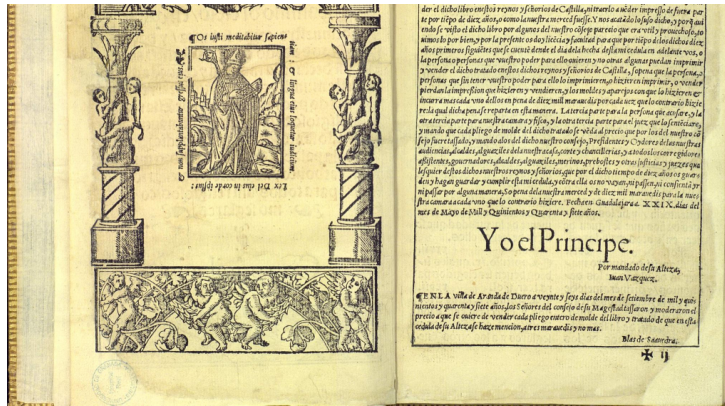
<p>HERVSE ET Canes. 23</p>  <p><b>V</b>Ir quidā à tempestare in suo suburbio deprehensus primū ouis comedit, dehinc capras. Tempestare autem inualescente, &amp; operarios boues iugulatos comedit. Canes verò his visis, dixerunt</p>	<p>Διοσπόρης ηγη Κυνες.</p> <p>ἡμῶν οὐ κείσεσθε, πῶς ἡμῶν φείσεσθε; Ἐπιμυθίον. Ὁ μὲν οὖν διὰ τοῦτο, ὅτι τῶντος μάλιστα φεύγει ηγη φουλάττωσθε χερσὶ οἱ τῖνες δ' αὖτε τὴν εὐκλείαν ἀπέχοντες.</p> <p>Γυνὴ ηγη ὄρνυς. M.V.L.I.E.R. B.T Gallina. 24</p>  <p>Ἐνὸν χερσὶ τοῦ ὄρνυτος ἄλλοι, καὶ ἑκάστην ἑκείνην.</p> <p><b>M</b>ulier quaedā vidua Gallinam k 3 habebat, quomodo nobis abstinebit?</p> <p>AFFABVLATIO. Fabula significat, eos maxime fugere oportere, qui ne suis quidem abstinent.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Nuevos



Nuevos

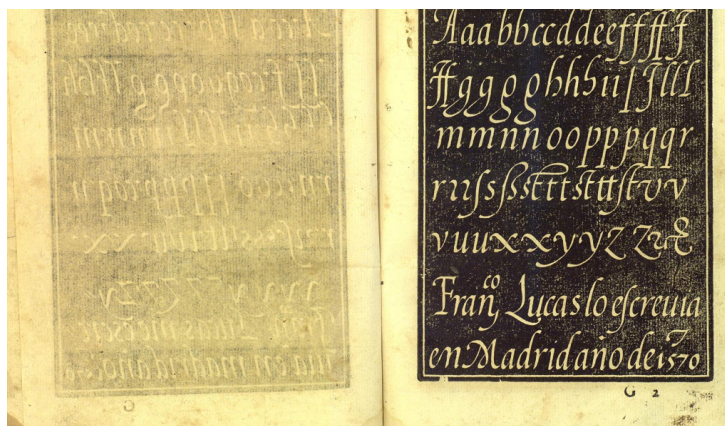




Nuevos



Nuevos



Nuevos