

Biblioteca UGR

Leyend@, Club de Lectura de la Biblioteca Universitaria. Lectura para el mes de abril de 2022

17/03/2022

Club de lectura Leyend@

Leyend@, Club de Lectura de la Biblioteca Universitaria, os propone la siguiente lectura para el mes de abril de 2022

LIBRO DEL MES – ABRIL 2022
"La Biblioteca de París", de Janet Skeslien Charles

"La Biblioteca de París", de Janet Skeslien Charles

Un relato que pone de relieve el valor de unas mujeres que lo arriesgaron todo por proteger el invaluable acervo de una ciudad impercedera.

La Biblioteca Americana de París se convirtió en una de las escasas ventanas abiertas a la cultura en la ocupación alemana durante la Segunda Guerra Mundial. Gracias a la heroica labor de las personas que allí trabajaban, la prestigiosa institución nunca llegó a cerrar sus paginas y sus fondos siguieron circulando pese a las prohibiciones de los jerarcas nazis.

Janet Skeslien Charles (Conrad, Montana, 1971) viajó a Odessa (Ucrania) tras finalizar sus estudios para impartir clases en inglés en el marco de un programa de la Fundación Soros, una estancia de dos años que sirvió de base para su obra prima, Luz del Sur en Odessa (2009), que se convirtió en un éxito internacional y se tradujo a una docena de idiomas. Esta es su segunda novela.

¿TE GUSTA LEER?
Házlo con nosotros participando en el Club de Lectura de la Biblioteca Universitaria LEYEND@

UNIVERSIDAD DE GRANADA | Club de Lectura "Leyend@" Biblioteca UGR | www.clubleyenda.blogspot.com.es

LIBRO DEL MES – ABRIL 2022
"La Biblioteca de París", de Janet Skeslien Charles

"La Biblioteca de París", de Janet Skeslien Charles

Un relato que pone de relieve el valor de unas mujeres que lo arriesgaron todo por proteger el invaluable acervo de una ciudad impercedera.

La Biblioteca Americana de París se convirtió en una de las escasas ventanas abiertas a la cultura en la ocupación alemana durante la Segunda Guerra Mundial. Gracias a la heroica labor de las personas que allí trabajaban, la prestigiosa institución nunca llegó a cerrar sus paginas y sus fondos siguieron circulando pese a las prohibiciones de los jerarcas nazis.

Janet Skeslien Charles (Conrad, Montana, 1971) viajó a Odessa (Ucrania) tras finalizar sus estudios para impartir clases en inglés en el marco de un programa de la Fundación Soros, una estancia de dos años que sirvió de base para su obra prima, Luz del Sur en Odessa (2009), que se convirtió en un éxito internacional y se tradujo a una docena de idiomas. Esta es su segunda novela.

¿TE GUSTA LEER?
Házlo con nosotros participando en el Club de Lectura de la Biblioteca Universitaria LEYEND@

UNIVERSIDAD DE GRANADA | Club de Lectura "Leyend@" Biblioteca UGR | www.clubleyenda.blogspot.com.es

La biblioteca de París de Janet Skeslien Charles

París, 1939. La joven Odile Souchet lo tiene todo: un atractivo novio oficial de policía y un trabajo de ensueño en la Biblioteca Americana de París. Pero cuando estalla la guerra y los nazis marchan sobre París, Odile se expone a perder todo lo que le importa, incluida su querida biblioteca. Sabe que en los momentos difíciles los templos de la cultura peligran porque los libros contienen palabras e ideas prohibidas que deben destruirse. Odile no puede permitir que eso suceda: debe salvar esas páginas, de modo que puedan nutrir la mente de quien llegue después. Junto con sus compañeros, se une a la Resistencia y pone el centro a disposición de los judíos: expulsados de sus casas, tras los libros se sienten seguros, y Odile los defenderá cueste lo que cueste. (Fuente: Casa del Libro).

Consulta los ejemplares disponibles de esta obra en la Biblioteca